

DISEÑO DIGITAL			
MESAS DE EXAMENES: NOVIEMBRE-DICIEMBRE 2026			
18 H			
FECHA	PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO	TERCER AÑO
lunes 16-nov	DIBUJO I Nasazzi-Sario-Ghione	TECNICAS AUDIOVISUALES Gindin-Acero-Pepice	COMPOSICIÓN Y ANALISIS DE ENTORNOS Acero-Pepice-Nasazzi
	INTERNET I Berenguer-Sario-Ghione	DIBUJO II Nasazzi-Gindin-Pepice	
martes 17-nov	HISTORIA DEL DISEÑO Celoria-Zabala C-Rabasedas	SEMINARIO DE ORIENTACIÓN Rabasedas-Zabala C-Celoria	ETICA Y DEONTOLOGÍA Rivas-Zabala C-Celoria
miér 18-nov	DISEÑO MORFOLÓGICO Pepice-Caletti-Rabasedas	TEORIA DE LA COMUNICACIÓN II Caletti-Rabasedas-Nasazzi	GRÁFICA DE LA INFORMAC. Nasazzi-Pepice-Caletti
juev 19-nov	INGLÉS I Terré-Ghione-	LABORATORIO VIDEO CONTEMPORÁNEO Ghione--Terré	
vie 20-nov			
lunes 23-nov	FERIADO	FERIADO	FERIADO
martes 24-nov	TEORIA DE LA COMUNICACIÓN I Huerta-Terré-Zabala C	INGLÉS II Terré-Huerta- Zabala C	MARKETING y PUBLICIDAD Zabala Corrado-Huerta-Zabala C
miér 25-nov	VISIÓN I Nasazzi- Rabasedas- Magris		INGLÉS III Magris-Rabasedas-Nasazzi
jue 26-nov		ANIMACION Y FX Rabasedas-Zabala C-Contreras	PLANIFICACIÓN DE MEDIOS Zabala Corrado-Rabasedas-Contreras
vier 27-nov			
lunes 30-nov	SISTEMAS UTILITARIOS Sario-Nasazzi-Contreras	VISION II Nasazzi-Sario- Berenguer	INTERNET III Contreras-Sario-Nasazzi
		INTERNET II Berenguer-Contreras-Magris	
martes 1-dic	HISTORIA DEL DISEÑO Celoria-Pedemonte-Rivas		TEORÍA Y TEC DE LA ACT GRUPAL Pedemonte-Celoria-Rivas
miér 2-dic		SEMINARIO DE ORIENTACIÓN Rabasedas- Terré- Huerta	PROYECTO INFOGRÁFICO Rabasedas- Terré- Huerta
		SEMIÓTICA DE LA IMAGEN Mazzeo - Terré - Huerta	
jue 3-dic	ACTO	ACTO	ACTO
vier 4-dic			
lunes 7-dic	FERIADO	FERIADO	FERIADO
martes 8-dic	FERIADO	FERIADO	FERIADO
miér 9-dic	DIBUJO I Nasazzi-Mazzeo-Magris	SEMIÓTICA DE LA IMAGEN Mazzeo-Nasazzi-Magris	INGLÉS III Magris-Nasazzi-Mazzeo
jue 10-dic	TEORIA DE LA COMUNICACIÓN I Huerta-Terré-Zabala C	INGLÉS II Terré- Huerta - Zabala C	MARKETING y PUBLICIDAD Zabala Corrado- Huerta - Terré
vier 11-dic			
lunes 14-dic	VISIÓN I Nasazzi-Pepice-Acero	DIBUJO II Nasazzi-Pepice-Acero	COMPOSICIÓN Y ANALISIS DE ENTORNOS Acero-Pepice-Nasazzi
		TECNICAS AUDIOVISUALES Gindín-Pepice- Acero	
martes 15-dic	SISTEMAS UTILITARIOS Sario-Rabasedas-Zabala C	ANIMACION Y FX Rabasedas-Zabala C- Sario	PLANIFICACIÓN DE MEDIOS Zabala Corrado- Sario - Rabasedas
miér 16-dic	DISEÑO MORFOLÓGICO Pepice- Caletti- Pedemonte	TEORIA DE LA COMUNICACIÓN II Caletti- Nasazzi- Pepice	GRÁFICA DE LA INFORMAC. Nasazzi-Pedemonte-Pepice
			TEORÍA Y TEC DE LA ACT GRUPAL Pedemonte-Caletti-Nasazzi
jue 17-dic	INGLÉS I Terré-Ghione-Berenguer	LABORATORIO VIDEO CONTEMPORÁNEO Ghione-Terré-Berenguer	
vier 18-dic			
lunes 21-dic	INTERNET I Berenguer-Contreras-Nasazzi	INTERNET II Berenguer-Contreras-Nasazzi	INTERNET III Contreras-Nasazzi-Berenguer
		VISION II Nasazzi-Berenguer-Contreras	
martes 22-dic			ETICA Y DEONTOLOGÍA Rivas-Rabasedas-Sario
			PROYECTO INFOGRÁFICO Rabasedas-Rivas-Sario